

# Club Magnétique, chroniques sonores de l'amitié



C'était il y a plus de quarante ans, dans son studio aménagé au fond de sa cave, Michel Senel a créé un système unique et innovant, apprécié par plus de 200 auditeurs de par le monde : la mise sur support audio de romans et autres nouvelles radiophoniques.



*Studio "Jette": le 1er studio en 1965 - uniquement bandes magnétiques- (10 ans après la création du Club Magnétique)*



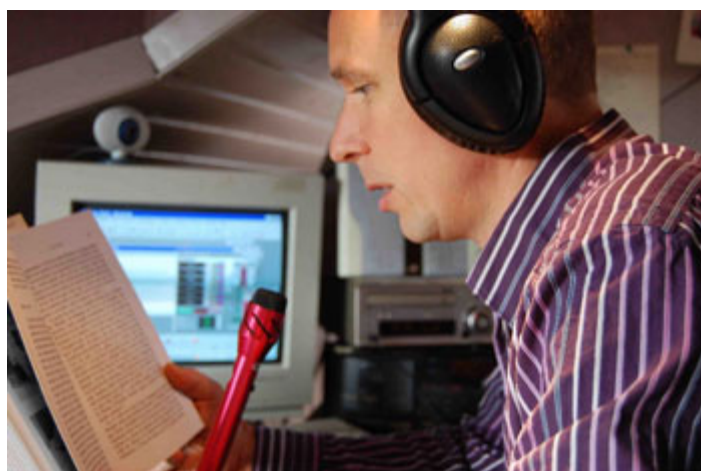
*Studio "Plantin" en 1975, 20 ans après la création (bandes magnétiques et cassettes audio)*

Le Club Magnétique permet aux aveugles, malvoyants, seniors et isolés de communiquer, lire et se distraire par CD et cassettes audio. Les membres viennent de Belgique, bien sûr, mais aussi de France, de Suisse, d'Algérie et même du Texas! Moyennant une petite cotisation, ils ont à leur disposition une sonothèque de plus de 4000 heures d'écoute. C'est cette cotisation, et rien qu'elle, qui permet au Club de fonctionner. Les dons sont évidemment très appréciés car le système d'envoi, ainsi que son support administratif, demande un investissement important (achat des CD's, des enveloppes étanches, des graveurs CD, etc.).



*Supports Club Magnétique*

Michel Senel, le fondateur du Club, est entouré de 27 merveilleux bénévoles, qui réalisent des tâches très variées comme l'enregistrement des récits, la duplication des cassettes ou CD's, l'envoi des titres aux membres, le montage sonore, etc. Les volontaires effectuent toutes ces tâches gracieusement, sans aucune rémunération. Par ailleurs, l'asbl ne compte aucun travailleur salarié.



*Un lecteur au travail : Alex G.*



*Formation au numérique*

Tous les trois mois, l'équipe de volontaires, épaulée par son Président, réalise un « Journal sonore ». Dans les rubriques de ce journal trimestriel, (constitué de lectures, recettes de cuisine, concours, ...) se trouve une fenêtre ouverte aux questions/réponses des auditeurs : elle permet de créer une interaction entre les membres, et donc de les sortir de leur isolement.

La sélection des livres se fait à la demande, par la rubrique « Livre service » qui paraît dans ce même « Journal sonore »; Monique, secrétaire et animatrice, y présente 5 livres, en quelques minutes. Les auditeurs classent leurs titres favoris : les premiers seront lus. D'autres titres sont réalisés individuellement, à la demande de l'un ou l'autre membre, donc environ 30 livres sortent chaque année.



*Archives journaux sonores*

La question qui découle de ce travail de fourmi est le stockage de tous ces titres... Là encore, c'est la cave de Michel Senel qui se consacre à l'archivage des originaux des récits et des journaux sonores, ce qui fait beaucoup beaucoup de matière!



*Stéphanie Geubel dans la cave aux archives*

## **Interview de Michel Senel, Président du CA et Fondateur du Club Magnétique**



*Michel Senel*

**Question** : comment vous est venue l'idée et comment vous est venu le « Club Magnétique » ?

**Michel Senel** : l'idée m'est venue tout simplement lorsque j'avais 14 ans et que je possédais un enregistreur à bandes magnétiques, comme mon ami qui était en province, et nous avons, plutôt que d'échanger des lettres, correspondu par bandes magnétiques enregistrées. Quelques mois plus tard, un des copains qui connaissait un aveugle au Canada qui a dit : « moi aussi je veux correspondre avec vous ! ». Donc on a formé un petit groupe de dix amis qui correspondaient simplement par bandes magnétiques, jusqu'au jour où un journaliste – on ne sait toujours pas comment – est venu sonner à ma porte et m'a dit : « je viens faire un reportage sur votre club ». Je dis : « quel club ? ». Il dit : « comment il s'appelle ? » Alors, comme c'était de la bande magnétique j'ai dit : « c'est le club Magnétique ». Mais, pour faire bien, on a dit avec « ic » à la fin, ça faisait un peu mieux, et c'est



devenu le « Club Magnétique ». Et de fait je me suis dit : « c'est vrai que nous pourrions nous adresser auprès des personnes âgées, handicapées, aveugles de manière à leur permettre d'avoir accès comme nous, voyants, et valides ont accès à toutes les bibliothèques et à tous les renseignements. » Eux, du fait qu'ils sont isolés, qu'ils n'ont pas internet, qu'ils sont aveugles et qu'ils ne sont presque jamais visités par leurs enfants-petits enfants, ils n'ont rien à faire toute la journée. Et on sait que ne rien faire, c'est le début de tous les ennuis et de toutes les maladies. Donc, on va essayer de meubler utilement leur temps libre. C'est la raison pour laquelle nous avons commencé à créer une bibliothèque sonore. Ça c'est la plus grande activité, mais nous avons également un tas d'autres possibilités pour eux, tout en étant toujours disponibles pour les membres qui le désirent. En effet... nous voulons aider les personnes en leur permettant d'être une plaque tournante d'informations.

**Question** : vous êtes combien d'actifs au « Club Magnétique » ?

**Michel Senel** : nous sommes 27 bénévoles actuellement. Personne n'est rémunéré de quelque façon que ce soit. Mais tous les bénévoles sont assurés par l'assurance obligatoire, et nous remboursions également tous les frais inhérents à leur gestion. Par exemple, les frais de transport, les frais téléphoniques, les frais de timbres éventuels, donc, tout ça c'est payé, mais c'est la seule chose. C'est tout à fait normal : ils consacrent leur temps libre pour l'asbl. Autre chose de très important, c'est le « Journal sonore ». C'est une plaque tournante. Si un membre a un problème ou une difficulté, il nous pose la question soit oralement, et on transmet son message sonore, soit par téléphone, soit par lettre et on a demandé à tous les autres membres qui reçoivent automatiquement – puisqu'on diffuse cela tous les trimestres. On établit ainsi un dialogue social entre eux. On veut favoriser la participation de chacun. Eviter que les membres ne soient enfermés entre leurs quatre murs et qu'ils se contentent passivement d'écouter... Il y a aussi des petits concours, - il n'y a pas grand'chose à gagner, une cassette, un CD enregistré, peu importe. Et ils téléphonent à Pierre ou à Paul ou Jacques : « Tu es fort dans ce domaine-là ? Est-ce que tu peux répondre ? » Et ils reprennent contact socialement avec d'autres personnes, et à travers la culture on atteint le social et on permet à ces personnes-là - du moins à certaines - de sortir de leur isolement.



*Concert "La Poutre"/ "Le petit Ryton" organisé le 2 juin 2007 en faveur du Club Magnétique*

# Interview de Jean Ménestret, volontaire au « Club Magnétique », responsable du développement numérique.



*Jean Ménestret*

**Question** : comment avez-vous décidé de devenir membre actif au « Club Magnétique » ?

**Jean Ménestret** : Lorsque j'ai été pensionné, je me suis dit que je ne devais pas rester inactif et je me suis rendu à la Maison de la Citoyenneté à Ottignies qui m'a remis une liste de choix de volontariats et j'ai essayé le « Club Magnétique ». Pourquoi ? Parce que c'est un club qui est directement en relation avec des gens qui sont dans le besoin, dans une attente de quelque chose. Et en même temps, égoïstement, pour moi, ça me permettait de rester un peu dans la technologie de l'informatique. Je ne perdais pas un acquis que j'ai reçu.

**Question** : qu'avez-vous apporté au « Club Magnétique » ?

**Jean Ménestret** : Ça c'est le club qui peut le dire, mais... je crois que j'ai aidé à la création du système d'enregistrement numérique. Puisque quand je suis arrivé c'était encore sur cassettes. Le président de l'association avait déjà l'idée d'en venir au numérique. Les cassettes se faisaient rares et les lecteurs de cassettes allaient coûter cher en réparation; il a fallu passer au numérique. Là je crois que j'ai quand-même été d'un bon coup de main pour former les lecteurs et lectrices qui ne sont pas des personnes toutes jeunes non plus, mais qui tombent des nues quand on leur parle de numérique. La transition s'est très bien passée, sans trop de problèmes. Alors, in fine, c'est moi qui « tourne » le CD qui se distribue dans la sonothèque.

**Michel Senel** : il y a cinq ans que je cherchais à monter, à trouver quelqu'un qui s'intéressait à la technique pour s'occuper du numérique. Parce que je n'ai pas le temps de le faire moi-même. Grâce à l'Association pour le Volontariat du Brabant-Wallon, Jean est venu ici et c'est grâce à lui. Il m'a dit : « Oui, moi ça m'intéresse la technique! » et c'est comme ça que j'ai dit : « Jean, tu es responsable numérique ». Et Jean, on a formé ensemble et on s'est formés ensemble ...



*Michel Senel & Jean Ménestret*

**Question :** Vous préstez beaucoup pour le Club ?

**Jean Ménestret :** Au départ, quand je me suis présenté, le Président m'a demandé combien de temps je pensais consacrer à cette activité. C'est très difficile à définir parce que ne je savais pas trop comment j'allais faire. Et je lui ai dit : « je pense une demi-journée par semaine ! ». Et maintenant, j'en suis à peu près à quatre jours par semaine. Finalement, on s'accroche, ça demande du temps, et chaque fois qu'on a un petit peu de temps libre, on continue. Et puis, il y a un piège dans lequel il ne faut pas tomber, parce qu'il y a tout de même six ou sept lecteurs et lectrices et vous ne pouvez pas écouter six ou sept livres quand ils arrivent – vous y passeriez vos jours et vos nuits. C'est un peu ce que je faisais au départ. Je me laissais prendre par le livre... Maintenant, j'évite cet écueil et je travaille plus... différemment, professionnellement, voilà !

**Vous souhaitez soutenir le Club Magnétique en leur faisant un don ou en leur donnant des livres?**

Contactez-les au :

0477/82 97 97 (boîte à messages)

[contact@clubMagnétique.org](mailto:contact@clubMagnétique.org)

[www.clubMagnétique.org](http://www.clubMagnétique.org)

Vous souhaitez davantage de détails ? Contactez l'Association pour le Volontariat, Centre d'Ottignies/Louvain-la-Neuve, Maison de la Citoyenneté, rue des deux Ponts 15 à Ottignies. Vous pouvez prendre un rendez-vous téléphonique tous les jeudis entre 11h et 18h au 010/42 06 43 ou par mail à [volontariat-bw@skynet.be](mailto:volontariat-bw@skynet.be).